



Ministero
per i beni e le attività culturali
e per il turismo

ARCHIVIO DI STATO DI MODENA

TRASMESSO SOLO VIA MAIL

Modena, 2 marzo 2021

Alla C. A. del sig. Klaus Graf

klausgraf@googlemail.com

Prot. n. 679

Risposta al foglio del 16 febbraio 2021

Class. 28.34.07/8.2.29

Prot. Arrivo 473 del 18 febbraio 2021

Oggetto: Manoscritto Historia Welforum ossia “Chronica monasterii Weingartensis”

Gentilissimo,

il manoscritto cui Lei fa riferimento è con ogni probabilità il manoscritto descritto da Filippo Valenti nell’inventario del fondo archivistico denominato “ Casa e Stato”, alla busta 60, con le seguenti parole: “*Chronica monasterii weingartensis*” copia manoscritta del secolo XVI con intercalate annotazioni di pugno di L. A. Muratori – quadernetto cartaceo di carte scritte 27”.

Il piccolo manoscritto cartaceo (di circa 16 cm x 21) presenta in totale 55 pagine e contiene “ notizie storiche e genealogiche dei duchi di Sassonia e di Baviera e specialmente della casa dei Guelfi, alla quale appartenne Cunegonda moglie di Alberto Azzo II progenitore delle famiglie dei duchi di Brunswick e d’Este”.

Il manoscritto risulta in parte rovinato nel margine destro, dovuto a danni di umidità di lunga data anteriori al sec. XVIII. La copertina inoltre reca la inconfondibile grafia del ducale archivista Pellegrino Nicolò Loschi (succeduto a Ludovico Antonio Muratori). Il Loschi dunque annota nella coperta del manoscritto il seguente titolo: “ Augustorum aliquot vetustorum ex Alemannica Natione gesta, exintequ Familiarum Brunswicensium Atestiorumque principum exordia que quidem hactenus dignosci puterunt enarrata.”

Il frontespizio del manoscritto invece reca il titolo originale (del XVI secolo) “ Chronica Fu [...] Monasterij W[eingartensis], integrato dalla mano del sopra menzionato Pellegrino Nicolò Loschi .



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

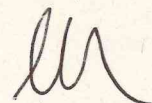
Poco sotto appare ancora una volta la mano del Loschi che come ulteriore titolo appone "Chronica.... Wephorum..." E' questo titolo che fa ritenere che si tratti proprio del manoscritto di suo interesse.

Si elencano di seguito i titoli dei vari capitoli del manoscritto: pag. 4: "Epitaphium Ottonis [III] ad Beatam Virginem", pag. 6: "De Henrico primo Saxonie", pag. 9: "De conflictu cum Ratisponensibus habito", pag. 28: "De execrabili pugna apud Tueigen", pag. 39: "Incipit Chronica", probabilmente si tratta della Chronica Welforum. Pag. 41: "De nomine Welf", pag. 42: "De Primo Welfone", pag. 43 "De Etichone qui fund[...] Ambirgoum", pag. 45: "De Rodolpho fratre Sancti Conradi", pag. 47 "De Guelfone II° filio Rodolphi" idem "Qualiter Augustensem urbem cepit" carta 49 recto, "Qualiter Imperatori Verone restitit", carta. 49 verso: "De Guelfone IIII qui primus fuit Dux bavariae", pag. 52: "De Welfone V qui Mathildam duxit et in Chofringen obiit", pag. 53 "De Heinrico III Duce qui factus est Monachus".


Si ribadisce che purtroppo il margine destro del manoscritto non è sempre pienamente leggibile.

Le ricordiamo comunque che la busta 60 del fondo Casa e Stato contiene molti altri manoscritti relativi alla genealogia della Casa d'Este. Un inventario in formato pdf è rinvenibile sul nostro sito web, al seguente link: <https://www.asmo.beniculturali.it/index.php?id=399> alla voce " Casa e Stato, Genealogie, storie e notizie di Casa d'Este - Carteggi tra principi estensi - Documenti spettanti a principi estensi - Corte - Dedizioni e acquisti di città e terre - Processi di Stato - Controversie di Stato.

PER IL DIRETTORE
Dott.ssa Patrizia Cremonini



Il responsabile del
procedimento amministrativo
Dott. Alberto Palladini



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo